

BRIANÇON

BRIANÇON

Des voix pour participer à la création du spectacle Violeta Cromatica

La médiathèque La Ruche accueillera la compagnie briançonnaise de théâtre El Pudù et son projet de spectacle Violeta Cromatica, à partir du 10 septembre.

« Ce projet, explique Sally Campusano, dramaturge, comédienne, metteuse en scène et fondatrice de la compagnie, a démarré il y a cinq ans à Marseille. Nous devons aller terminer la mise en scène au Chili, mais la vie puis la pandémie l'ont mise en sommeil. Dans le cadre du dispositif Relance France, un financement de la Drac (Direction régionale des affaires culturelles) et une aide de la Ville de Briançon nous permettent aujourd'hui de finaliser le spectacle. »

Finalisation de la mise en scène à la médiathèque

Et de poursuivre : « Le travail avec la médiathèque était déjà envisagé et nous pouvons maintenant concrétiser cette idée. Depuis le début du projet,



Séance de travail sur le spectacle Violeta Cromatica de la Compagnie El Pudù. Texte de Sally Campusano Torres, mise en scène de Sandra Araneda, jeu de Sally Campusano et Julie Buraud, costumes et lumières de Rocio Cloniet-Troc et musique de Claudio Clavija. Photo Le DL/EL PUDU

nous avons intégré le public et nous allons poursuivre dans cette voie en proposant deux ateliers pour enregistrer des voix qui seront intégrées au spectacle bilingue. Du

27 septembre au 3 octobre, l'équipe sera en résidence à la médiathèque pour finaliser la mise en scène. Jusqu'à présent nous l'avons imaginée, mais jamais répétée. Il y

Violeta Parra : une artiste chilienne d'une force de conviction peu commune

Il ne s'agit pas d'un spectacle biographique sur la chanteuse et plasticienne chilienne Violeta Parra. « Bien sûr, nous voulions la faire connaître en France, mais nous voulions surtout évoquer son passage en Europe dans les années 60. Issue d'un milieu très populaire, elle était profondément convaincue que ce dont elle témoignait, par ses œuvres, était important pour l'humanité. Sans formation artistique, elle sera pourtant exposée au Musée des Arts-Déco à Paris. La force de conviction de cette femme, mère de quatre enfants qu'elle a laissés au Chili, en pays étranger, nous a semblé le bon point de départ pour raconter son histoire. Nous avons imaginé ses voyages et ses questionnements. Pourquoi quitter sa terre natale pour poursuivre son rêve ? Quel en est le prix à payer ? », explique Sally Campusano.

aura ensuite une restitution pour les participants aux ateliers puis une présentation publique le 2 octobre. »

J.B.-T.

Pour en savoir plus : Médiathèque La Ruche à Briançon, gratuit, sur inscription au 04 92 20 46 01. Pass sanitaire nécessaire.

Vendredi 10 septembre, de 17 h 30 à 20 h 30 et samedi 11 septembre de

10 heures à 12 heures et de 14 h 30 à 18 heures, ateliers de création ouverts à tous (adultes), découverte de Violeta Parra et enregistrement des voix de personnages (bilingue espagnol/français, notions d'espagnol souhaitables mais pas obligatoires). Samedi 2 octobre à 18 heures : présentation publique de la première version du spectacle Violeta Cromatica. À partir de 8 ans.